

A la rencontre des peuples et de leurs habitats

Le tour du monde de l'habitat : 6 Climats 6 Habitats

www.6climats6habitats.com



Le développement durable dans l'habitat traditionnel

En collaboration avec :

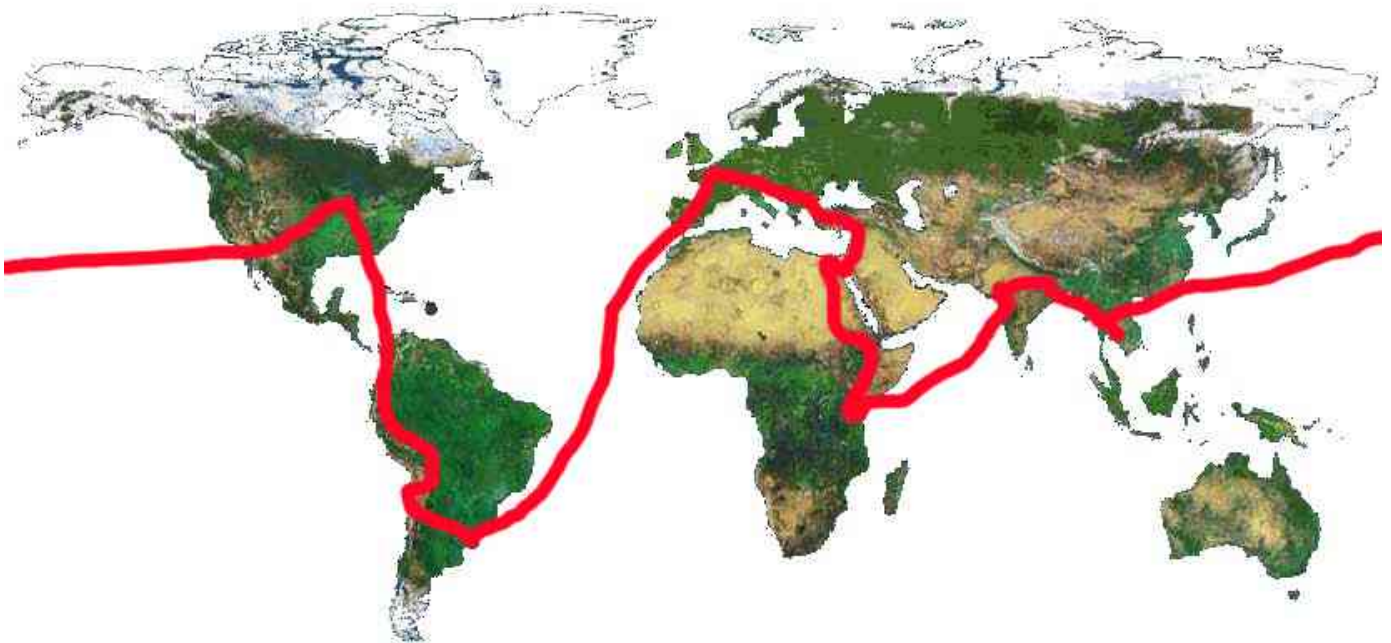


UN-HABITAT
United Nations Human Settlements Programme



Document réalisé à partir du site internet :

www.6climats6habitats.com



L'habitat en Suède (1)

Généralités :

Tout en longueur, la Suède recouvre différentes zones climatiques (mais toujours polaire), Les températures peuvent descendre jusqu'à - 40°C et le pays est plongé dans la nuit six mois par an (au Nord, le sud recevant tout de même un maximum de 5h de soleil par jour en hiver). Le matériau de base est le bois ou plus précisément le sapin (93 % du bois utilisé en Suède est du sapin). Ce matériau a une importante capacité thermique et sera utilisé dans l'ensemble du pays et ceux depuis des générations.



En raison de son climat rude, la Suède a connu d'importantes modifications dans son habitat traditionnel. En effet pour se protéger de ces températures extrêmes, l'habitat doit être d'une efficacité redoutable et offrir à ses occupants le meilleur confort possible. Ainsi jusqu'au début du siècle, chaque région avait son propre type d'habitat. Plus l'on montait vers le Nord et plus l'habitat changeait. On peut remarquer par exemple que les ouvertures (fenêtres, portes, ...) se réduisent au fur et à mesure que l'on se dirige vers le Nord. De la même façon, l'espace de vie, la pièce principale j'entends, se réduit également pour permettre un meilleur confort thermique. Mais cette diversité architecturale existe de moins en moins, au profit de la maison que nous connaissons tous, la maison Scandinave, rouge et aux contours de fenêtres blanc.

Cette maison qui est aujourd'hui l'habitat traditionnel Scandinave et non pas uniquement Suédois, puisqu'on le retrouve également en Norvège, en Finlande, au Groenland, en Islande et au Danemark existe depuis environ un siècle. Faite d'une structure mixte bois-béton, elle permet d'offrir un meilleur confort à ses habitants que les constructions plus anciennes.

Généralement constituée de deux étages et d'une base carrée, la maison Scandinave est de petite taille et d'une simplicité remarquable. Les murs et planchers sont en béton. L'extérieur est en bois, ce qui permet une meilleure isolation, le béton n'étant pas l'isolant idéal. Pour protéger le bois, on peint les planches d'une peinture faite d'un mélange d'huile et de poudre de roche concassée qui donne cette couleur rouge. Cette peinture n'est pas absorbée par le bois et on peut simplement en frottant à la main l'enlever. Elle va permettre au bois de respirer, de transpirer, d'absorber et d'évacuer l'eau de pluie, tout en étant protégé.



Les peintures classiques ont l'inconvénient d'étouffer le bois et surtout de ne pas évacuer l'humidité présente dans celui-ci. Ainsi avec les années le bois pourrit. Or dans le cas de la protection des maisons Scandinaves, le bois peut aisément rester de bonne qualité une centaine d'années.

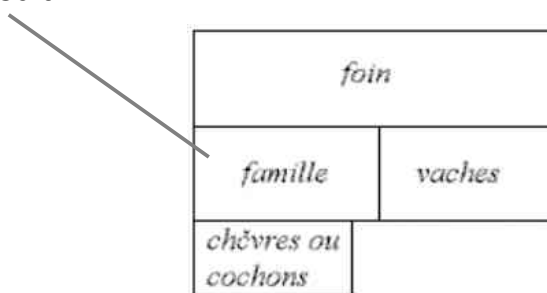
L'Habitat en Haute-Savoie, France (2)

Généralités :

Cette architecture peut changer d'une vallée à l'autre. Avant, on utilisait les matériaux que l'on trouvait près de chez soi. Il va de soit qu'autrefois transporter des matériaux même d'une vallée à l'autre représentait une dépense en temps, en argent et en énergie bien inutile. On trouve ainsi aujourd'hui des matériaux qui font la notoriété de certaines vallées comme la tuile de Morzine pour ne citer qu'elle.

Il est en revanche assez intéressant de voir que les grands aspects de l'architecture savoyarde se retrouve quelque soit la vallée. Tout d'abord car les principaux matériaux utilisés se trouvent dans l'ensemble de la région (pierre, bois), mais également parce qu'au final il s'agit de répondre aux mêmes problèmes qui sont le froid et l'isolement 4 à 5 mois de l'année.

Vous pouvez ensuite constater que ces maisons traditionnelles sont en fait de gros volumes pouvant dépasser les 500 m². Il faut savoir qu'autrefois les habitations hébergeaient certes la famille mais aussi les vaches, les chèvres, les chiens et le foin. la disposition est schématisable comme suit :



Architecture du Grand Bornand

Une des principales caractéristiques des chalets du Grand Bornand sont les toitures en bois (que l'on retrouve certes ailleurs, mais qui au Grand Bornand sont rendues obligatoire par la mairie pour toutes nouvelles constructions depuis 1994.



On constate également comme partout en Haute Savoie que les maisons sont orientées dans le sens de la pente. On remarque aussi qu'elles occupent le même flan de montagne, le plus éclairé, alors que le flan opposé reste boisé.



L'habitat en Egypte (3)

Généralités :

L'Egypte, pays au climat aride et chaud est en grande partie désertique. Seul le delta du Nil et les contrées tout au long de ce fleuve bénéficient davantage de verdure. Ainsi, le principal matériau, pour ne pas dire l'unique est la terre. En Egypte on distingue l'habitat du bord de mer, celui de l'Ouest, celui du Caire (qui compte environ sept types différents), celui du Centre, au niveau de Louxor et celui du Sud. Je présenterai essentiellement celui du Sud, à savoir, l'habitat traditionnel Nubien.



Les maisons traditionnelles, dans toute l'Egypte sont construites en terre, ou plus exactement en brique de terre cru que l'on appelle adobe, faite à partir d'un mélange de terre, d'eau et de paille. Le coût de fabrication est très faible et les qualités d'isolation de la terre sont remarquables. A titre d'exemple, pour obtenir la même isolation qu'un mur en terre de 30 cm, il faut un mur en béton d'une épaisseur de 1,1 mètres. Il est isolant quelque soit la saison puisqu'il conserve la fraîcheur en été et la chaleur en hiver, tout le contraire du béton, qui lui donne du froid en hiver et du chaud en été. Les maisons en terre ne possèdent pas de chauffages ou de climatisations. Ils utilisent uniquement la cheminée en hiver, mais à entendre les habitants, ils ne l'utilisent que 2 ou 3 fois par an, la terre faisant le reste du travail. Ainsi, à moindre coût, la terre donne le meilleur résultat en terme d'isolation.

L'orientation des maisons doit être un compromis entre l'orientation idéale vis-à-vis du soleil et vis-à-vis du vent. Pour se protéger du soleil, l'idéal est de placer le grand axe de la maison Est-Ouest. Mais l'orientation du vent est principalement Nord-Ouest. ainsi, le meilleur compromis serait Est, Nord-Est - Ouest, Sud-Ouest. L'utilisation de la terre et la bonne orientation permettent déjà de réduire considérablement la température intérieure.

Les ouvertures appelées les malqafs sont placées au point le plus haut de la maison, permettant d'introduire de l'air dans la pièce principale. Cette pièce est généralement en hauteur (pour une meilleure circulation) et reçoit un toit en voûte.

Le toit en voûte est le moyen le plus adapté et le plus efficace pour repousser les radiations solaires. Les villages nubiens sont également réputés pour leur disposition extrêmement efficace pour lutter contre le soleil. Un village nubien est constitué de maisons toutes collées les unes autres, créant ainsi des rues étroites et ne recevant du soleil qu'une à deux heures par jour, lorsqu'il se trouve au zénith. Par conséquent, un air frais circule dans ces rues, rafraichissant les maisons, qui évacue à leur tour l'air chauffé par des ouvertures internes.



L'habitat au Kenya (4)

Généralités :

Le Kenya se trouve sur la ligne de l'Equateur qui passe à proximité du Mont Kenya, à environ 100 kilomètres au Nord de Nairobi. Pas étonnant donc que son climat soit tropical. Son climat est plus exactement de type tropical sec ce qui correspond assez bien à la savane. Toutefois, le pays est relativement montagneux ce qui rajoute le froid aux exigences climatiques dans certaines régions. On peut distinguer quelques grandes régions climatiques. On a au Nord un climat de montagne, plutôt froid et surtout pluvieux. Viens ensuite la région autour du Mont Kenya réputée pour être la plus froide du pays. Entre Nairobi et la frontière tanzanienne s'étend la



région des Highlands (1500 mètres d'altitude en moyenne) qui correspond à un climat humide et chaud six mois de l'année, sec et froid le reste. La région à l'Ouest à proximité du Lac Victoria et de l'Ouganda est plutôt chaude et sec, rappelant les régions désertiques. Enfin, la côte indienne correspond à un climat chaud, humide parfaitement tropical.

L'architecture kenyane est de manière général très simple. On trouve trois grands types d'architecture. La maison à base circulaire avec un toit en chaume (qui existe aussi sous différentes tailles et différentes variantes), la maison masaï faite de terre, de bois et d'excréments animaliers et l'architecture coloniale. Ce qui est en revanche tout à fait intéressant au Kenya c'est qu'à chaque tribu correspond un type d'habitat. Pour une même région les matériaux sont approximativement les mêmes, mais la taille et l'architecture générale varient. L'influence coloniale constitue également un aspect très intéressant de l'habitat kenyan. Celle-ci se ressent surtout sur la côte où de nouvelles techniques (apportées à l'époque coloniale) particulièrement adaptées au climat furent adoptées par les populations locales..



L'habitat au Cambodge (5)

Généralités :

Le Cambodge, pays d'Asie du Sud-Est connaît un climat tropical humide. Ce qui se traduit par une précipitation importante, plus de 1500 mm par an et une température annuelle de 26°C avec une variation ne dépassant pas 4°C. En terme d'habitat la première nécessité est de pouvoir protéger ses habitants de la pluie et de l'humidité. La ventilation va donc jouer un rôle majeur.



On rencontre au Cambodge quelques grands types d'habitations. On peut distinguer la maison Khmer (maison sur pilotis), les constructions modernes dérivées d'un modèle occidental et les compartiments chinois extrêmement développés en Asie du Sud-Est. La maison Khmer est la maison traditionnelle cambodgienne, c'est donc ce modèle que je développerai par la suite. Je ferais également une présentation du compartiment chinois étant donné son importance dans le pays et en Asie du Sud-Est.

La maison Khmer est avant tout une maison rurale sur pilotis, faite de bois, de roseaux et de palmes. La véritable différenciation se fait par le toit. On reconnaît alors quatre types : les toits Rongdol, les toits Khmer, les toits Pet et les toits Kantaing. ils seront présentés un peu plus tard. La maison Khmer est une maison qui "respire". L'air s'introduit dans la maison par le plancher (en passant sous la maison) et sort par le toit. C'est la ventilation verticale. Ensuite, l'air s'introduit par les fenêtres et les portes, c'est la ventilation horizontale. Par conséquent, elle est entièrement ventilée et donc plus fraîche que l'extérieur.



Le Cambodge est également un pays aux fortes croyances. Cela va donc se ressentir sur les coutumes, les modes de vie et les méthodes de constructions. On constate que ces croyances sont prioritaire dans la construction au détriment même du confort.

Par exemple, l'orientation (fondamental pour le confort thermique) se fait en fonction des croyances quoiqu'il arrive. De même l'aménagement intérieur se fait en fonction des coutumes. Ainsi, pour comprendre l'habitat cambodgien, il faut d'abord cerner sa population et ses us et coutumes.

L'habitat dans l'Altiplano (Bolivie) (6)

Généralités :

L'Altiplano est un haut plateau de 4000 mètres d'altitude en moyenne situé sur la Cordillère des Andes. Cette chaîne de montagne, longue de plus de 6000 kilomètres, longe le Pacifique depuis la Colombie jusqu'au Sud du Chili. L'Altiplano, ancien territoire des Incas, se trouve à mi-chemin entre le Pérou et la Bolivie. Ce territoire est aride et balayé par les vents. Le taux de précipitations annuelles ne dépassent pas 500 mm par an et peu descendre en-dessous de 30 mm dans certaines régions. Le froid est également



une donnée importante de son climat. Ainsi se caractérise le climat de l'Altiplano. Dès lors, les matériaux que l'on rencontre sont la terre, la pierre, des végétaux et un peu de bois. On retrouve les mêmes données que dans les pays arides tels que l'Egypte sauf que cette fois, il s'agit de lutter contre le froid.

Sur l'Altiplano, l'habitat traditionnel est tout d'abord un habitat rural. Celui-ci est entouré d'un mur d'enceinte et comporte plusieurs dépendances. Ces dépendances servent pour la famille, les animaux et le matériel. Le bâtiment central abrite les parents, les bâtisses périphériques servent aux enfants (dans certains cas, les grands-parents) et pour le matériel.

En ville l'habitat andin est un mélange entre les techniques Incas et l'influence hispanique des conquistadors. On se rend compte que dans beaucoup de cas, la terre est toujours utilisée. Ce qui permet une bonne isolation étant donné les propriétés de ce matériau. (30cm de terre = 1,10m de béton)

