

Quelques idées issues du livre « mille et une propositions pédagogiques » André de Peretti, François Muller.

Des pistes d'une autre approche possible en classe pour animer son cours et innover en classe.

A/ outils et points d'appui personnel.

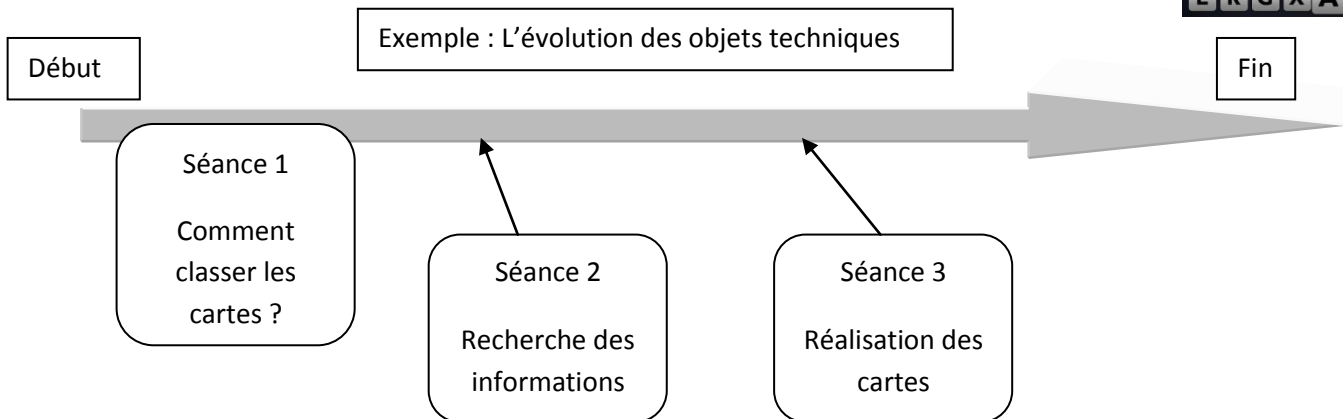
1) L'entrée en classe peut se faire de différentes manières.

On peut imaginer les élèves qui entrent en classe et de découvrir sur les tables :

- Un objet, un livre, une affiche, une vidéo, une bande sonore au début du cours pour susciter l'attention.
- A l'entrée des élèves, les consignes passent en boucle sous forme de vidéo, ou une bande sonore avec des mots clés qui s'affichent en même temps. Le professeur ne dit rien !

2) 4 images, un mot pour faire deviner le thème de la séance. Basé sur l'application du jeu sur mobile, on peut imaginer parfois de commencer la classe avec 4 images un mot à deviner. Le but est de trouver le thème de la séance, ou un mot clé, ou autre.

3) Sur les panneaux de la classe (tableau, panneau, affiche), indique avec une frise chronologique le déroulement des activités, des séances pour montrer aux élèves où l'on se trouve dans le projet.



B/ outils et points d'appui professionnels

1) Pour les travaux de groupe, on peut imaginer différentes positions des tables.

Tableau de repérage des possibilités d'organisation spatiale d'une classe

Diversifier les situations d'apprentissage, c'est aussi penser différemment l'organisation de l'espace de travail, prenant en compte les interactions fortes des élèves ou des groupes d'élèves. Le rond désigne le professeur; les flèches, les déplacements éventuels et les interactions possibles; les rectangles et les points, les élèves à leur table.

Transmission d'informations
Classe traditionnelle (en grand groupe) organisée pour un cours magistral.
Cette disposition favorise la communication en sens unique mais aussi la passivité, car elle freine les échanges au sein du groupe.

Activités de synthèse
Classe en U, notamment en grand groupe.
Selon une interactivité et participation de tous.
Le professeur se donne les moyens de focaliser l'attention sur lui ou ce qui est au tableau.
La coopération progressive du travail collectif est possible.

Activités de débat
Sur le modèle du Parlement anglais ou des Horaces et des Curiaces, par émulation des échanges en deux groupes.

Travail d'élèves en binômes
Activités de recherches, de lecture, d'écriture ou calcul à deux, guidées par le professeur itinérant.

Activités de production sur dossier
Elles se font en groupes de 4 établis par sociogramme® de leur complémentarité et compatibilité.
Le professeur se déplace selon les besoins.
Une telle organisation permet d'alterner la réflexion en petits groupes et la reprise en grand groupe qui peut se faire sans changer de disposition.

Variante de travail sur dossier et débat
Par groupes de 6, avec répartition des rôles d'animateur ou facilitateur, d'observateur du groupe, de rédacteur des conclusions issues des échanges, de porte-parole du groupe.

Organisation en pédagogie différenciée
Groupes de 4, établis selon un objectif ou un besoin.
L'intervention du professeur est centrée sur quelques élèves en aide individualisée qu'il appelle à son bureau et au tableau.

Organisation spéciale TICE
14 postes individuels ou en réseau répartis autour, en travail autonome (recherche ou production).
Un groupe encadré par le professeur. Ou circulation du professeur en réponse ou non à des appels.
Sur une idée de Daniel Noye, INSEP, 1989.

- 2) Si malgré toutes les consignes données par le professeur, un classe range ses affaires, on peut imaginer que le prof range ses affaires et partent avant les élèves. (A utiliser avec précaution) Il faut absolument introduire à la séance suivante une discussion autour de l'incident. Quel sens donne t on au cours ? à la classe ?
- 3) Imaginer de mettre une photo par poste informatique pour trouver un mot, une phrase, un thème
- 4) Mettre une photo par poste informatique pour désigner différentes tâches à faire.
- 5) Pour les 5 dernières minutes :
 - Proposer un questionnement
 - Un groupe désigné rédige une synthèse
- 6) Pour la formation des groupes de travail, le professeur peut par exemple désigné plusieurs élèves responsables de constituer des groupes de travail.
- 7) Donner un nom de groupe. Les élèves peuvent donner un nom à leur groupe, ce qui peut apporter une identité supplémentaire au groupe
- 8) Prévoir une évaluation du groupe sur l'attitude et le comportement. Chaque groupe a une affiche qui évalue leurs comportements sur le travail. Les affiches sont au tableau. On complète avec du rouge et du vert. Visuellement, on pourra remarquer rapidement les groupes qui fonctionnent et ceux qui ne fonctionnent pas.

On peut imaginer de désigner des élèves dans chaque groupe responsable de l'évaluation d'un autre groupe par exemple.

Évaluation du groupe					Évaluation du groupe				
Nom du groupe 1:					Nom du groupe 2:				
	Nom 1	Nom 2	Nom 3	Nom 4		Nom 1	Nom 2	Nom 3	Nom 4
Je ne bavarde pas	■	■	■	■	Je ne bavarde pas	■	■	■	■
Je travaille sérieusement	■	■	■	■	Je travaille sérieusement	■	■	■	■
J'ai fait le travail demandé	■	■	■	■	J'ai fait le travail demandé	■	■	■	■
Je ne me déplace pas sans raison	■	■	■	■	Je ne me déplace pas sans raison	■	■	■	■
Je répartis les tâches	■	■	■	■	Je répartis les tâches	■	■	■	■
Je réussis le travail demandé	■	■	■	■	Je réussis le travail demandé	■	■	■	■
Etc....	■	■	■	■	Etc....	■	■	■	■

- 9) Imaginer une évaluation qui met en évidence le temps de travail et le temps parasite (bavardage, mise en place, etc..)
- 10) On peut imaginer des synthèses de groupe un peu différentes.

On commence par des binômes, ensuite on rassemble 2 binômes pour rédiger une synthèse, et ainsi de suite, pour finir par une synthèse de classe.
- 11) Le travail de groupe peut se faire avec des fonctions différenciées. Il existe la communication rotative. Un élève désigné messenger par dans un autre groupe pour exposer les idées de son groupe.
 - Il y a aussi l'alternative de voisinage. On numérote chaque élève 1, 2, 3 etc.. puis chaque numéro 1 par exemple va communiquer avec les autres élèves du groupe qui portent le même numéro, pour faire un bilan des activités.
- 12) Ne pas oublier avant la sonnerie, de définir un bilan. Que vient-on de faire ? Que ferons-nous la prochaine fois ?
- 13) Les techniques pour recenser la variété des techniques d'étude. (Page 57)
 - Les cartes mentales
 - Technique du conceptogramme
 - Technique des idéogrammes
 - Technique de recherche de métaphores
 - Technique de modélisation

- technique de photo langage
 - technique d'étude à partir de problèmes personnalisés. (pratique sociale de référence)
 - technique d'étude avec supports de condensation des idées
 - technique de mini-script de film
 - technique d'étude de scénarios contrastés
 - technique d'exploration par plans multiples d'exposition
 - technique de théorisation d'une pratique ou d'une expérience
 - technique de synthétisation
 - technique « Dephi »
 - technique d'étude de situations
 - technique du Q-sort
 - technique du risque ou des obstacles
 - technique des mini-cas
 - technique d'étude interdisciplinaire
- 14) on peut imaginer de filmer les bilans des groupes de travail
- 15) un groupe d'élèves qui observent et rapportent. (évaluation du travail par exemple)
- 16) trouver des alternatives dans l'évaluation
- varier les formes de cotes (A B C D, très bien, moyen, cibles, graduation, points forts, points faibles)
 - sortir de la note sur 20. (imaginer une autre échelle... sur 100 par exemple)
 - Les QCM
 - Graphique d'évaluation
 - voir page 79

C/ outils et points d'appui institutionnels

- 1) organisation coopérative. Chaque élève a une tâche bien définie. Page 87 la fiche des rôles
- 2) Le rôle de délégué à la mémoire profonde. A chaque début de séance un élève est désigné (prévenu ou non) pour rappeler à la classe ce qui s'est passé à la séance précédente. On peut ainsi mettre en œuvre la reformulation.
- 3) L'attribution des rôles peut se faire de différentes manières. On peut imaginer des panneaux de rôle de groupe. Page 93 - 94
- 4) P113 : la différenciation des temps
 - Globaliser le volume horaire d'une discipline
 - Organisation d'une journée ou demi-journée scientifique

C/ outils et points d'appui épistémiques

- 1) Liste des points d'appui à votre disposition p137 à 146
- 2) Revenir à la variété des modes d'évaluation. Dans un établissement, on a recensé pour toutes les matières et toutes les classes, 90 000 notes..... étonnant, non ?
- 3) Inventaire des possibilités de situations et de voies d'évaluation (p 153-159)
- 4) Exploiter d'autres domaines métaphoriques p187

